

(x) ”جام جہاں نما“ کب اور کہاں سے شائع ہوا؟

(xi) ”آزاد ہند“ کس نے جاری کیا تھا؟

(xii) عہد حاضر میں بنگال کے دو ڈراما نگاروں کے نام بتائیے۔

(xiii) ”ڈراما“ کس لفظ سے نکلا ہے اور اس کے معنی کیا ہیں؟

(xiv) فورٹ ولیم کالج کب اور کہاں قائم کیا گیا؟

2. درج ذیل سوالوں میں سے کسی چار (4) کے جواب لکھئے: 5×4=20

(i) میرامن دہلوی کے حالات زندگی پر ایک نوٹ لکھئے۔

(ii) گل کرسٹ کی ادبی خدمات کا جائزہ لیجئے۔

(iii) افسانے کے اجزائے ترکیبی میں سے کسی دو پر روشنی ڈالیے۔

(iv) فن خطوط نگاری سے اپنی واقفیت کا اظہار کیجئے۔

(v) افسانہ ”بھینٹ“ کا خلاصہ لکھئے۔

3. درج ذیل سوالات میں سے کسی دو (2) کے جواب لکھئے: 10×2=20

(i) میرامن دہلوی کی نثری وادبی خدمات کا جائزہ لیجئے۔

(ii) مولانا ابوالکلام آزاد کی صحافتی خدمات پر روشنی ڈالیے۔

(iii) بنگال میں صحافت نگاری کا جائزہ لیجئے۔

(iv) افسانہ ”بھینٹ“ کی روشنی میں ل۔ احمد اکبر آبادی کی افسانہ نگاری کا

محاسبہ کیجئے۔

U.G. 6th Semester Examination-2022

URDU

[PROGRAMME]

[Generic Elective Course (GE)]

Course Code : URD-G-GE-T-2

Full Marks : 60

Time : 2½ Hours

The figures in the left-hand margin indicate marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

1. درج ذیل سوالات میں سے کسی دس (10) کے جواب دیجئے: 2×10=20

(i) حیدر بخش حیدری کی کسی دو تصانیف کے نام بتائیے۔

(ii) آرائش محفل کیا ہے؟

(iii) فورٹ ولیم کالج کے دونشیوں کے نام بتائیے۔

(iv) گل کرسٹ کی جائے پیدائش اور سن پیدائش تحریر کیجئے۔

(v) ”گنج خوبی“ کیا ہے اور یہ کس کی تصنیف ہے؟

(vi) ل۔ احمد اکبر آبادی کا پورا نام تحریر کیجئے۔

(vii) ل۔ احمد اکبر آبادی کے دو ہم عصر افسانہ نگاروں کے نام لکھئے۔

(viii) ”الہلال“ کب اور کہاں سے شائع ہوا؟

(ix) بنگال کے کسی دو علامتی افسانہ نگاروں کے نام بتائیے۔